Control Remoto Universal 5 en 1

15-2115

Manual del Usuario – Favor de leerlo antes de utilizar el equipo

Simplifique su vida
Este control remoto reemplaza cinco distintos controles.

Controle su DVD, VCR, TV, receptor satelital y convertidor de TV por cable más otros componentes del teatro en casa.

Teclado luminoso trasero para fácil manejo en la oscuridad.

Fácil de programar

Tabla de Contenido

Introducción	**3**
Instalando las baterías	4
Un Vistazo Rápido a los Controles	5
Teclas de Funciones	6
Usando la Luz Trasera	8
Tabla de Equipos	9
Tabla de Teclas	10
Programando un equipo	14
Programando un Combo TV/VCR	15
Buscando los Códigos	16
Revisando los Códigos	16
Reasignando Teclas de Equipos	17
Programando Barrido de Canal Favorito	17
Usando Barrido de Canal	18
Cambiando el Ajuste de volumen	18
Ajustando el Control De Volumen a un Modo (Cierre de Volumen Global)	18
Desajustando el Control de Volumen para un Solo Equipo (Abertura de Volumen individual)	18
Desajustando todo el Control de Volumen (Reestableciendo Abertura Global)	19
Localización de Fallas	20
Cuidados	21
Especificaciones	21
Instrucciones al Usuario	22
Códigos de fabricantes	**46**
Códigos de Amplificadores de Audio	46
Códigos de receptores de audio	46
Códigos para Convertidores de Cable	47
Códigos para Reproductores de CD	47
Códigos de reproductores de DVD	48
Códigos de automatización del hogar	49
Códigos de Home Theater	49
Códigos de receptores de satélite	49
Códigos de TV	49
Códigos de combos TV/ VCR	51
Códigos de VCR	52

INTRODUCCIÓN

El Control Remoto 5 en 1 de RadioShack es un avanzado control remoto universal. Está diseñado para operar hasta cinco equipos de entretenimiento en casa, incluyendo TV, video y componentes de audio. Además, este control remoto contiene sofisticada tecnología que permitirá consolidar las funciones de todos los controles remoto originales en un solo producto fácil de usar con características avanzadas como:

Buscador de códigos y Verificación– le ayuda a instalar rápidamente el control remoto para operar todos sus equipos.

Exploración de canales y Barrido de canal favorito – le permite deslizarse por los canales disponibles y sus canales favoritos.

Cierre de Volumen – asigna controles de volumen a equipos individuales o a un equipo general.

Modo de Reasignación – le permite añadir control de otros equipos de TV, VCR, o reproductores DVD en el equipo auxiliar.

Teclas dedicadas de Menú/ Guía- para acceso instantáneo a las guías y menús de programación de cable y satélite.

Colección de Códigos a dónde buscar: contiene los grupos de códigos de control remoto infrarrojos de cada marca y modelo.

Luz de fondo parcial – para ayudar a la operación, en luz ambiente baja.

Después de haber instalado cuatro (4) baterías alcalinas “AAA” nuevas (6 V cc)(no incluidas, ver siguiente página), usted puede usar inmediatamente el control remoto 5 en 1 para controlar una TV, VCR, y convertidor de cable RCA, y un reproductor DVD de Pioneer y equipos de audio.

Para controlar otras marcas, favor de utilizar las instrucciones para Programar un Equipo en la pág. 14 y Programando un Combo de TV/VCR en la página 15.

INSTALANDO LAS BATERÍAS

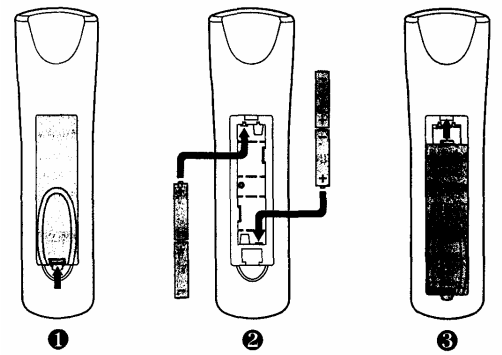
Su control remoto utiliza cuatro baterías AAA (6 V cc)(no incluidas) para operar. Para un mejor desempeño y duración, le recomendamos utilizar baterías alcalinas RadioShack.

Precauciones:

- Utilice únicamente baterías nuevas del tamaño y tipo recomendado.
- No mezcle baterías nuevas y viejas o de diferentes tipos (alcalinas y estándar o recargable), o baterías recargables de diferentes capacidades.
- Si no planea usar el control por un periodo largo, remueva las baterías. Las baterías pueden derramar químicos que pueden destruir partes electrónicas.

ADVERTENCIA: Deseche las baterías viejas rápido y adecuadamente. No las queme o entierre.

Para instalar las baterías.



1. Oprima la lengüeta de la tapa del compartimiento de las baterías (en la parte posterior del remoto) y levante la tapa.

2. Coloque las baterías AAA en el compartimiento como se indica con los símbolos de polaridad (+ y) marcados en el interior.

3. Alinee la tecla de cubierta con a apretura del compartimiento y vuelva a colocar la cubierta.

4.

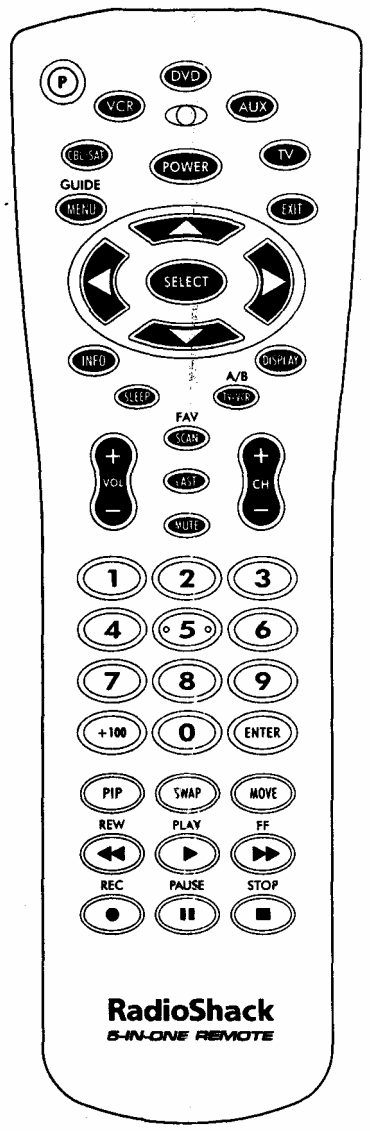
Pruebe el control remoto 5 en uno de RadioShack presionando POWER y después cualquier tecla de equipo (como TV). Si las baterías se insertan correctamente, la LED roja parpadeará después de presionar cada tecla.

NOTA-Cuando el control remoto 5 en 1 de RadioShack deje de operar adecuadamente, reemplace las baterías dentro de 10 minutos (para proteger la información de programación).

UN VISTAZO RÁPIDO A LOS CONTROLES.

Utilice la ilustración para ubicar los controles en el control remoto 5 en Uno de RadioShack y después estudie las *Funciones de las Teclas* (en las siguientes tres página) para saber cómo funcionan.

NOTA: también refiérase a Tabla de Teclas (en la página 10) para equipos específicos.



Funciones de Teclas

El LED (Diodo Emisor de Luz) parpadea para mostrar qué el control remoto está enviando señales.

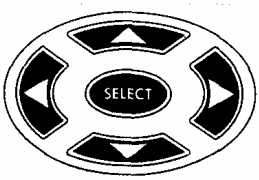
Use P para todas las secuencias de programación.

Presione POWER para encender o apagar el equipo seleccionado.

Presione CBL/SAT, VCR, DVD, AUX, o TV una vez para seleccionar un equipo que controlar.

Presione MENU (GUIDE) una vez para desplegar el menú, guía o programa para el equipo seleccionado.

Presione EXIT para abandonar el menú del equipo seleccionado, guía o programa.



Use las teclas del cursor (▲ ▼ ◀ ▶) para mover el cursor en la guía de programa y menú de pantallas. Use SELECT para elegir opciones del menú o guía del equipo seleccionado .

Use INFO para desplegar el canal actual y la información del programa

Use SLEEP para activar el timer de sueño del equipo (si no está disponible para el equipo).

Use TV/VCR (A/B) para cambiar la entrada de la TV para ver programas e TV o VCR, o actúa como su interruptor A/B del convertidor de cable.

Use DISPLAY una vez para encender la información del equipo seleccionado

En los modos de CBL/SAT, VCR, DVD y TV, use SCAN(FAV) para escanear los canales favoritos y/o todos los canales. Ver *Programando Barrido del Canal Favorito* en la página 17 y *Usando Barrido de Canal* en la página 18.

continúa

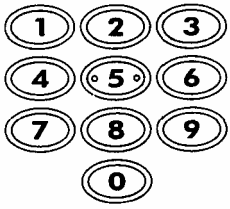
Funciones de Teclas

Presione LAST una vez para llamar al último canal que vió o regresar una pantalla en el menú principal.

Use MUTE una vez para encender o apagar el audio.

Use VOL+ (o VOL-) para elevar (o disminuir) el volumen del audio.

Use CH+ (o CH -) para seleccionar el siguiente canal superior (o inferior)



Use el teclado (1-9 y 0) para introducir directamente los canales. (como 009 o 031).

Presione ENTER cuando haya introducido los números de canales en algunas TVs.

En los modos de CBL/SAT y DVD también use ENTER como SELECT.

Use +100 para introducir canales de más de 100 (presione +100 , después 3 y después 1 = 131).

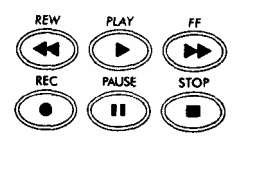
Para un reproductor de CD en el modo AUX use +100 para añadir 10 al dígito de entrada (presione +100 y después 7 = 17).

En el modo de VCR o TV, use PIP para cambiar la característica de *Imagen en Imagen* a encendido o apagado (si está disponible en su TV.

Use SWAP para cambiar imágenes y sonido (si lo hay) entre las imágenes principal y de ventana.

Use MOVE para mover la imagen de la ventana (si la hay) a diferentes posiciones en la imagen principal.

Funciones de Teclas



En el modo de VCR o TV, use las teclas de transporte , ◀◀ (REW) ▶ (PLAy) ▶▶ (FF) ❚❚ (PAUSE) ■ (STOP), para controlar su VCR. Para grabar un programa VCR, presione ● (REC) dos veces.

En el Modo de DVD, use las teclas de transporte para controlar su reproductor de DVD.

En el modo AUX, use las teclas de transporte para controlar un reproductor de CD.

En el modo CBL/SAT use las teclas de transporte para VOD (Video en Demanda), si está disponible para su servicio de cable o satelite.

USANDO LA LUZ TRASERA

El control remoto 5 en Uno de RadioShack incluye un control de luz trasera del teclado iluminado único. Este opera de la siguiente manera:

- Cuando usted presiona una tecla durante el uso normal, la luz trasera se enciende por 5 segundos. De ahí en adelante, cada vez que usted presione una tecla, el timer de 5 segundos se reinicia y cuenta nuevamente. Si no ha presionado ninguna tecla durante este tiempo, la luz trasera se apagará.

- Durante la programación, la luz trasera se encenderá por 10 segundos. De ahí en adelante, cada vez que usted presione una tecla, el timer de 10 segundos reiniciará y contara de nuevo. Si no se presionan teclas durante este momento, la luz trasera se apagará.

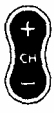
- Cuando presiona SCAN (FAV), la luz trasera se apagará después de 3 segundos.

TABLA DE EQUIPOS

Después de la programación, las teclas de equipos del control remoto 5 en Uno de RadioShack serán capaces de controlar los siguientes tipos de equipos. Favor de referirse a esta tabla cuando desempeñe las instrucciones en *Programando un equipo* en la página 14.

TECLA DE EQUIPO	CONTROLA ESTE TIPO DE EQUIPO
	TV
	VCR, TV/VCR Combo o PVR (Grabadora de Video Personal)
	Convertidor de Cable o Receptor Satelital
	Reproductor de DVD
	Amplificador de Audio, Receptor de Audio, Reproductor de CD, Automatización del hogar o Teatro en Casa (HTIB)

TABLA DE TECLAS

	FUNCIONES DE TECLAS PARA EQUIPO SELECCIONADO				
Tecla	AUDIO/ AMP./RECP/ SINTON/HTIB	AUDIO RECP./ DVD COMOBO	CONVERTIDOR DE CABE	REPRODUCTOR CD	REPRODUC DVD
GUIDE MENU	Menú/ Programa	Menu (DVD)	Guía [3]	Menú/ Programa	Menú
EXIT	Limpiar	Regresar	Salir	Limpiar	Salir
	Arriba/ Atrás Arriba	Arriba	Arriba	Arriba /Disco Arriba	Arriba
	Abajo / Abras Abajo	Abajo	Abajo	Abajo / disco Abajo	Abajo
	Izquierda / Balance Izquierda	Izquierda	Izquierda	Izquierda / Pista abajo	Izquierda
	Derecha/ Balance Derecha	Derecha	Derecha	Derecha/ pista arriba	Derecha
SELECT	Seleccionar /sonido Surr Encendido Apagado	Enter (DVD)	Seleccionar	Seleccionar/ Seleccionar Disco	Seleccionar/ Enter
INFO	Canales Frontales	-	Info	Info	Display
FAV SCAN	-	-	Favorito/ Scan. Ch.	-	Favorito/ Scan Ch.
A/B TV VCR	Entrada	Salto Disco	A/B/Bypass	-	TV/DVD
DISPLAY	Canales Traseros	GUI	Display	-	Display
LAST	Banda AM/GM	Repetir Play Encendido/ Apagado	Ultimo Canal	Play al azar Encendido/ Apabado	-
	Arriba Ajustado Abajo Ajustado	Arriba Ajustado Abajo Ajustado	Canal arriba Canal Abajo	Arriba Ajustado Abajo Ajustado	Salto Adelante Salto Reversa
1	Fuente 1/ Digito 1	Modo FM	Digito 1	Pista 1 / Digito 1	Digito 1

Continúa en la pág. 12...

	FUNCIONES DE TECLAS PARA EQUIPO SELECCIONADO			
Tecla	Receptor de Satélite	TV	TV/VCR Combo	VCR/PVR
	Guía[3]	Menú	Guía	Menú (o Guía)[3]
	Salir	Salir	Salir	Salir
	Arriba	Arriba	Arriba	Arriba
	Abajo	Abajo	Abajo	Abajo
	Izquierda	-	Izquierda	Izquierda
	Derecha	-	Derecha	Derecha
	Seleccionar	Seleccionar	Seleccionar	Seleccionar
	Info.	Info.	Info.	Info.
	Favorito/ Scan Ch,	-	Favorito/ Scan Ch,	Favorito/ Scan Ch,
	TV/Satélite	TV/Video	TV/VCR	TV/VCR
	Display	Display	Display	Display
	Ultimo Canal	Ultimo Canal	Ultimo Canal	Ultimo Canal
	Canal Arriba Canal Abajo	Canal Arriba Canal Abajo	Canal Arriba Canal Abajo	Canal Arriba Canal Abajo
	Digito 1	Digito 1	Digito 1	Digito 1

Continúa en la pág. 13...

	FUNCIONES DE TECLAS PARA EQUIPO SELECCIONADO				
Tecla	AUDIO/ AMP./RECP/ SINTON/HTIB	AUDIO RECP./ DVD COMOBO	CONVERTIDOR DE CABE	REPRODUCTOR CD	REPRODUC DVD
2	Fuente 2 / Dígito 2	Radio	Digito 2	Pista 2/ Digito 2	Digito 2
3	Fuente 3 / Dígito 3	Banda AM/FM	Digito 3	Pista 3/ Digito 3	Digito 3
4	Fuente 4 / Dígito 4	DVD	Digito 4	Pista 4/ Digito 4	Digito 4
5	Fuente 5 / Dígito 5	Casete	Digito 5	Pista 5/ Digito 5	Digito 5
6	Fuente 6 / Dígito 6	VCR	Digito 6	Pista 6/ Digito 6	Digito 6
7	Fuente 7 / Dígito 7	Aux	Digito 7	Pista 7/ Digito 7	Digito 7
8	Fuente 8 / Dígito 8	TV	Digito 8	Pista 8/ Digito 8	Digito 8
9	Fuente 9 / Dígito 9	Satélite	Digito 9	Pista 9/ Digito 9	Digito 9
0	Fuente 10/ Dígito 0 Encendido	Modo Sintonía	Digito 10	Pista 10/ Digito 0	Digito 0
ENTER	Enter / Select	Enter (Rcvr)	Enter/ Select	+10	Enter / Select
PIP	-	-	PIP encendido/ Replay Instantáneo	-	-
SWAP	-	-	PIP Swap/ Regresar a Vivo	-	-
MOVE	-	-	PIP Move/Salto Rápido/ PIP Apagado	-	-

Notas

1. *Las funciones solamente están activas si están disponibles en su control remoto original.*
2. *El equipo de teatro en casa (HTIB)*
3. *guía disponible para convertidores de cable o receptores satelitales en modo CBL/SAT o PVRs en el modo VCR.*

	FUNCIONES DE TECLAS PARA EQUIPO SELECCIONADO			
Tecla	Receptor de Satélite	TV	TV/VCR Combo	VCR/PVR
	Digito 2	Digito 2	Digito 2	Digito 2
	Digito 3	Digito 3	Digito 3	Digito 3
	Digito 4	Digito 4	Digito 4	Digito 4
	Digito 5	Digito 5	Digito 5	Digito 5
	Digito 6	Digito 6	Digito 6	Digito 6
	Digito 7	Digito 7	Digito 7	Digito 7
	Digito 8	Digito 8	Digito 8	Digito 8
	Digito 9	Digito 9	Digito 9	Digito 9
	Digito 0	Digito 0	Digito 0	Digito 0
	Enter / Select	Enter	Enter	Enter
	PIP Encendido / Instant Replay	PIP Encendido	PIP Encendido / Instant Replay	PIP Encendido / Instant Replay
	PIP Swap/ Regresar A Vivo	PIP Swap	PIP Swap/ Regresar A Vivo	PIP Swap/ Regresar A Vivo
	PIP Move / Salto Rápido	PIP Move / PIP Apagado	PIP Move / Salto Rápido	PIP Move / Salto Rápido

PROGRAMANDO UN EQUIPO

El control remoto 5 en Uno de RadioShack viene pre-programado para operar una TV, VCR, y un convertidor de cable RCA y reproductores de DVD de Pioneer, y receptor de audio. Para controlar otros equipos distintos a las marcas por defecto, realice los siguientes pasos y repítalos conforme sea necesario para cada equipo a ser programado; de lo contrario, salte esta sección.

Antes de proceder, encuentre los códigos para los equipos que usted desea programar en los *Códigos de Fabricantes* y escríbalos o márquelos.

NOTA: para controlar un Combo TV/VCR, ver "Programando un TV/VCR Combo" en la siguiente página.

1. Encienda el equipo (como reproductor de DVD o VCR) y, si es necesario, cargue el medio (como casete o disco).

2. En el Control Remoto 5 en uno de RadioShack, presione una tecla de equipo (CBL/SAT, VCR, DVD, AUX, o TV).

   NOTA: Utilice la "Tabla de Equipos" en la página 9 para ubicar la tecla apropiada para el equipo que desee programar.

3.

   Presione P hasta que el LED rojo parpadee dos veces, después libere P.

4. Introduzca el primer código de cuatro dígitos para su equipo. Si el código es correcto, el LED parpadea dos veces.

   NOTA: Si el LED no parpadea dos veces, repita los pasos 2 a 4 e intente introduciendo el código nuevamente.

5.

   Para verificar que el código trabaje, apunte el control remoto 5 en Uno de RadioShack al equipo y presione POWER (o PLAY si el equipo no tiene tecla POWER). El equipo se debe de apagar. Si no responde, repita los pasos 2 a 5, intentando cada código para su marca hasta encontrar una que trabaje. Si no puede encontrar un código que trabaje, ver *Buscando su Código* en la página 16.

6. Repita los pasos 1 a 5 para cada equipo que desee controlar. Para futura reverencia, escriba cada código de equipo de trabajo en los cuadros siguientes.

   Código CBL/SAT ☐ ☐ ☐ ☐
   Tipo de Equipo:_____

   Código VCR ☐ ☐ ☐ ☐

   Código DVD ☐ ☐ ☐ ☐

   Código TV ☐ ☐ ☐ ☐

   Código AUX ☐ ☐ ☐ ☐

   Tipo de equipo:_____

PROGRAMANDO UN COMBO DE TV/VCR

Encuentre los códigos para los equipos que desea programar en *Códigos Ajustados para Combos de TV/VCR* en la página 51 y escribalos o márquelos.

1. Encienda el combo de TV/VCR e inserte un video casete.

2.

En el control remoto 5 en Uno de RadioShack presione VCR.

3.

Presione P hasta que el LED rojo parpadee dos veces, después libere P.

4. Introduzca el primer código de cuatro dígitos para su equipo. Si el código es correcto, el LED parpadea dos veces.

NOTA: Si el LED no parpadea dos veces, repita los pasos 2 a 4 e intente introduciendo el código nuevamente.

5.

Para verificar que el código trabaje, apunte el control remoto 5 en Uno de RadioShack al equipo y presione POWER (o PLAY si el equipo no tiene tecla POWER). El equipo se debe de apagar. Si no responde, repita los pasos 2 a 5, intentando cada código para su marca hasta encontrar una que trabaje. Si no puede encontrar un código que trabaje, ver *Buscando su Código* en la página 16.

NOTA: Si usted ubica un código que trabaje, pero necesita un código de TV separado, usted debe programar el código de TV en el control remoto por separado para controlar el volumen. Para combos VCR/TV que utilicen códigos de TV separados, el volumen de TV es controlador presionando VCR primero, después TV. Después de eso, use VOL+ (o VOL-) para elevar (o disminuir) el volumen de TV. Ver "Cambiando Cierre de Volumen en la página 18" para otras opciones de control de volumen.

6. Para futura referencia, escriba el código de trabajo del combo TV/VCR en los cuadros abajo.

Código TV/VCR ☐ ☐ ☐ ☐

Código TV (si lo usa) ☐ ☐ ☐ ☐

BUSCANDO SU CÓDIGO

Si su aparato no responde a los comandos del control remoto después de intentar todos los códigos enlistados para la marca, o si su marca no está enlistada, intente buscar su código manualmente para su TV:

1.

Encienda la TV.

2.

Presione y oprima P hasta que LED rojo parpadee dos veces, después libere P.

3.

Presione 9 9 1. El LED parpadea dos veces.

4.

Apunte el remoto a la TV y alterne lentamente entre presionando POWER y TV

RadioShack 5 en Uno envía códigos IR desde su catálogo al equipo seleccionado, iniciando con el código más popular primero. Detenerse cuando la TV se apaga.

5.

Presione y oprima P hasta que LED parpadee dos veces o cierre el código, después libere P.

6. Para buscar otros códigos de equipos, repita los pasos 1 a 5, sustituyendo la tecla apropiada para el equipo que está buscando.

REVISANDO LOS CÓDIGOS.

Si usted ha configurado el control remoto 5 en Uno de RadioShack usando el procedimiento en *Buscando su Código* puede necesitar encontrar cuál código de cuatro dígitos está operando su equipo. Por ejemplo, para encontrar cuál código está operando su TV:

1.

Presione TV en el remoto.

2.

Presione y oprima P hasta que LED rojo parpadee dos veces, después libere P.

3.

Presione 9 9 0 . LED rojo parpadea dos veces.

4.

Presione 1 para ver el código del primer dígito. Espere tres segundos, cuente parpadeos LED (tres parpadeos = 3) y escriba el número.

NOTA: si un código es 0, el LED no parpadea

5.

Repita el paso 4 para los tres dígitos restantes, usando 2 para el segundo dígito, 3 para el tercer dígito, y 4 para el cuarto dígito.

6. Para revisar otros códigos de equipos, repita los pasos 1 a 5, sustituyendo la tecla apropiada para cada equipo que este revisando.

REASIGNANDO TECLAS DE EQUIPOS.

El control remoto de RadioShack 5 en Uno puede ajustarse para controlar un segundo receptor de DVD, VCR, TV o receptor de Cable / satélite. Por ejemplo, si desea controlar una TV, un convertidor de cable y dos VCRs siga estos pasos para reasignar la tecla de DVD no usada para operar el segundo VCR.

1.

Presione y oprima P hasta que LED rojo parpadee dos veces en el control remoto, después libere P.

2.

Presione 9 9 2. El LED parpadea dos veces.

Presione VCR y después DVD. La tecla DVD está siendo progrmada como su segunda VCR. Siga las instrucciones en *Programando un Equipo* en la página 14.

3.

Para reasignar otras teclas a la tecla de DVD, repita los pasos 1 a 3 arriba, sustituyendo CBL/SAT, AUX o TV para VCR en el paso 3. Para reasignar otra tecla de equipo no usada, sustituya la tecla deseada para el DVD en el paso 3.

PROGRAMANDO BARRIDO DE CANAL FAVORITO.

El control remoto 5 en Uno de RadioShack permite almacenar una lista de hasta 10 canales favoritos en cualquier orden, que serán barridos inmediatamente cuando presione SCAN (FAV).

Nota: Solo los canales en un modo pueden ser almacenados y cualquier canal previamente almacenado será borrado.

1. Presione la tecla del equipo deseado en el remoto

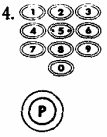
2.

Presione y oprima P hasta que LED rojo parpadee dos veces, después libere P.

3.

Presione 9 9 6. El LED parpadea dos veces.

Use el teclado para entrar un número de canal favorito (como 031) después presione P

4. 

NOTA: Se pueden introducir hasta cuatro dígitos para un número de canal favorito (como 0031). Si usted introduce cuatro dígitos, no presione P. El programa avanza automáticamente a la siguiente ranura de memoria abierta y espere su siguiente entrada.

5. Repita el paso 4 para cada canal favorito, hasta un total de 10 anales.

NOTA: Si usted introduce más de 10 canales, el control remoto abandona automáticamente la programación.

6.

Presione y oprima P por tres segundos para abandonar la programación.

USANDO BARRIDO DE CANALES

Use SCAN (FAV) para iniciar un barrido de tres segundos por todos los canales favoritos (si está programado – ver *Programando Barrido de Canal favorito* en la página previa) o todos los canales (si no está programado.)

1. Si se ha ajustado *El Barrido de Canal Favorito*, salte al paso 2. De lo contrario, presione la tecla del equipo deseado..

2.

Presione SCAN (FAV) una vez.

Si se ha ajustado *Barrido de Canal favorito*, el barrido de los canales favoritos iniciara, y al terminar continua con el barrido de todos los canales para el mismo equipo.

Si no se ha ajustado *Barrido de Canales Favoritos*, el barrido iniciará con el canal actual

3. Para detener el barrido de canales en cualquier momento, presione cualquier tecla.

CAMBIANDO CIERRE DE VOLUMEN

El control remoto 5 en uno de RadioShack viene preinstalado para permitir un control de volumen independiente de cada equipo seleccionado (*Desajuste de Volumen Global*). Sin embargo, usted puede cambiar el Cierre de volumen ajustado a *(Ajuste de Volumen Global* para que el volumen de un equipo controle el volumen n todos los demás modos. Después de eso, puede realizar *Desajuste de Volumen Individual* en un equipo seleccionado para ajustar su control de volumen para operación independiente.

Ajustando Control de Volumen en un Modo (Ajuste de Volumen Global)

1.

Presione P hasta que LED rojo parpadee dos veces, libere P.

2.

Introduzca 9 9 3

3.

Presione el modo de tecla para el equipo que desea control el volumen. (como TV). La pantalla LDE parpadea dos veces. Cuando presione VOL+, VOL- o MUTE, el equipo seleccionado controla el volumen independientemente del modo en que esté.

Desajustando Control de Volumen en un Equipo Unico (Desajuste de Volumen Individual)

1.

Después de realizar el *Ajuste Global de Volumen*, presione la tecla de modo para el equipo que usted desee controlar el volumen independiente (como DVD).

2.

Presione P nuevamente hasta que LED rojo parpadea, después libere P.

3.

Introduzca 9 9 3 y presione VOL- . El LED parpadea cuatro veces.

4.

Repita los pasos 1 a 3 para cualquier otro equipo que desee tener volumen independiente. Cuando presione VOL+ o VOL- o MUTE , el equipo seleccionado (como DVD) controlará el volumen únicamente en su propio modo.

Desajustando todos los Controles de Volumen (Restableciendo Desajuste Global)

Siga estos pasos para restablecer el control de volumen independiente para todos los equipos programados (como control de volumen en TV en el modo de TV, volumen VCR en el modo VCR, etc.).

1.

Presione P nuevamente hasta que LED rojo parpadea, después libere P.

2.

Introduzca 9 9 3 y presione VOL+ . El LED parpadea cuatro veces. El volumen será controlado independientemente para todos los equipos programados.

LOCALIZACIÓN DE FALLAS

PROBLEMA: LED no parpadea cuando presiona una tecla.
SOLUCIÓN: Reemplace las baterías con cuatro baterías alcalinas AAA nuevas (ver pág. 4)
PROBLEMA: LED rojo parpadea cuando usted presiona una tecla, pero el equipo no responde.
SOLUCIÓN: Asegúrese de seleccionar la tecla para el equipo que usted desea controlar. También apunte el control remoto al equipo a una distancia no mayor a (4,57 m).
PROBLEMA: El remoto no controla o los equipos no trabajan adecuadamente.
SOLUCIÓN: Intente todos los códigos en la lista para el equipo, asegúrese que el aparato opere con un control remoto infrarrojo.
PROBLEMA: El combo TV/VCR no responde adecuadamente
SOLUCIÓN: Use los códigos VCR para su marca. Algunas unidades combo pueden necesitar tanto un código de TV como un código de VCR para operación completa.
PROBLEMA: El remoto no enciende un combo de TV/VCR de Sony o Sharp.
SOLUCIÓN: Estos modelos necesitan códigos de TV para encenderse. Para Sony usar el código de TV de 0000 y VCR código 0032. Para Sharp, utilice el código de TV 0093 y VCR código 0048
PROBLEMA: No funciona adecuadamente al cambiar los canales.
SOLUCIÓN: Si el control remoto requiere presionar Enter para cambiar los canales, presione ENTER en el remoto después de introducir el número de canal.
PROBLEMA: No trabajan CH+, CH-, y LAST para su TV RCA
SOLUCIÓN: Debido al diseño de RCA de 1983 a 1987, únicamente el control remoto original operará estas funciones.
PROBLEMA: No hay volumen en una segunda TV
SOLUCIÓN: Siga las instrucciones de Cambiando un Cierre de Volumen en la página 18.
PROBLEMA: No puede encontrar un código de trabajo usando las instrucciones en *Buscando su código*
SOLUCIÓN: Presione P hasta que LED parpadee dos veces, después libérelo. Introduzca 9 9 2. Presione y libere la tecla del equipo deseado dos veces e intente de nuevo.
PROBLEMA: El remoto enciende los equipos de audio y controla el volumen, pero no cambia los canales preestablecidos.
SOLUCIÓN: Algunos productos pueden necesitar tanto un código de Receptor de Audio y un código de Amplificador de Audio para el control remoto de todas las características en el equipo de audio.
PROBLEMA: Su receptor de satélite (DSS) no responde a los códigos enlistados en la página 53
SOLUCIÓN: Asegúrese que el receptor de satélite (DSS) pueda operarse con un control remoto infrarrojo (IR) y no está configurado para recibir únicamente señales de frecuencia de radio (RF).

CUIDADOS

Conserve el control remoto seco. Si se moja, séquelo de inmediato.
Maneje el control remoto gentil y cuidadosamente. No lo tire.
Utilice y almacene el control remoto solo en ambientes de temperatura normal.
Conserve el control remoto lejos del polvo y la mugre.
Limpio el control remoto con un trapo húmedo para conservarlo como nuevo.

Al modificar o forzar las partes internas puede provocar daños e invalidar su garantía. Si su control remoto no funciona como debería, por favor contáctenos en:

www.RadioShack.com

o visite su tienda RadioShack local.

ESPECIFICACIONES

Energía del Control Remoto	4 Baterías AAA(6 V cc)
Dimensiones del Control Remoto	
(H x W x D)	7,26 x 2,28 x 1,25 in
(H x W x D)	184,5 x 58,9 x 31,8 mm
Peso del control remoto (sin baterías)	4 oz. (113,4 g)

NOTA: Las especificaciones son típicas. Las unidades individuales pueden variar. Las especificaciones están sujetas a cambios y mejoras sin aviso previo

INSTRUCCIONES PARA EL USUARIO
Este equipo ha sido probado y se encontró con que cumple con los límites para un equipo digital clase B, consecuente con la parte 15 de las Regulaciones de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar razonable protección contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede radiar energía de frecuencia de radio y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede provocar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía de que esta interferencia no ocurrirá en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencia dañina a la recepción de radio o televisión, esta se pude determinar encendiendo y apagando el equipo., se solicita al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

Reoriente o reubique la antena receptora.

Incremente la separación entre el equipo y el receptor.

Conecte el equipo a una toma de corriente en un circuito distinto a aquel a dónde el receptor está conectado.

Solicite ayuda al vendedor o a un técnico con experiencia en radio y TV.

Este equipo ha sido verificado para cumplir con los límites de un equipo de computación clase B, consecuente con las Regulaciones de la FCC. Para mantener el cumplimiento con las regulaciones FCC, se deben utilizar cables recubiertos con este equipo. La operación con equipo no aprobado o cables sin recubrir es probable que resulte en interferencia a la recepción de radio y TV. El usuario debe tener presente que al realizar cambios y modificaciones al equipo sin la aprobación del fabricante, podría invalidar la autorización del usuario para operar este equipo.

ESPECIFICACIONES:

6 V cc (Requiere 4 baterías tipo “AAA”)

Códigos De Configuración Para Amplificadores De Audio

Aiwa	0406
Carver	0269
Curtis Mathes	0300
Denon	0160
GE	0078
Harman/Kardon	0892
JVC	0331
Left Coast	0892
Linn	0269
Magnavox	0269
Marantz	0892, 0321, 0269
Nakamichi	0321
Optimus	0395, 0300, 0823
Panasonic	0308
Philips	0892, 0269
Pioneer	0013, 0300, 0823
Polk Audio	0892, 0269
RCA	0300, 0823
Realistic	0395
Sansui	0321
Sony	0689, 0220
Soundesign	0078
Technics	0308
Victor	0331
Wards	0078, 0013
Yamaha	0354

Códigos De Configuración Para Receptores De Audio

ADC	0531
Adcom	0616
Admiral	0182
Aiwa	1089, 1405, 0121, 0158, 0189
Akai	0115, 0224
Audiotronic	1189
Bose	1229
Capetronic	0531, 0690
Carver	1089, 1189, 0008, 0042, 0189, 0360
Casio	0195
Clarinette	0195
Compaq	1136
Curtis Mathes	0080
Denon	1104, 1160, 0004, 1360
Emerson	0424
Fisher	0042, 0219, 0360
Garrard	0424, 0440, 0463, 0744
Glory Horse	1263
Hanwah	0741
Harman/Kardon	0110, 0189, 0891
Hewlett Packard	1181
JBL	0110
JVC	0074
Jensen	0754
Kansai	0440
Kenwood	1313, 1027, 1570, 1569, 0027, 0042, 0077, 0186
Koss	0424, 0744
LXI	0181, 0744
Lexicon	1076
Linn	0189
Lloyd's	0195
MCS	0039, 0346
Magnavox	1089, 1189, 0128, 0189, 0195, 0364, 0391, 0531
Marantz	1089, 1189, 0039, 0128, 0189,
Memorex	0335
Modulaire	0195
Musicmagic	1089
NAD	0320
NTDE Geniesom	0744
Nakamichi	0097, 0347
Onkyo	0100, 0135, 0380
Optimus	1023, 0042, 6080, 0177, 0181, 0186, 0219, 0440, 0531, 0622, 0670, 0690, 0738, 0744, 0754, 0797, 0801, 0849, 1074
Orient Power	0744
Panasonic	1518, 0039, 0309, 0367
Penney	0195
Philips	1089, 1189, 1269, 0189, 0391
Pioneer	1023, 0014, 6080, 0150, 0244, 0531, 0630
Polk Audio	0189
Proscan	1254
Quasar	0039
RCA	1023, 1254, 0080, 0346, 0360, 0530, 0531, 1074, 1122, 1123, 1609
RadioShack	0744, 1263
Realistic	0001, 0025, 0163, 0178, 0181, 0182, 0195, 0534
Sansui	1089, 0189, 0346
Sanyo	0219, 0801

Códigos De Configuración Para Receptores De Audio, Continuación

Schneider	0364
Scott	0163, 0322, 0418
Sharp	0186
Sherwood	0491, 0502
Sony	1058, 1258, 1158, 0158, 0415, 0474
Soundesign	0670
Stereophonics	1023
Sunfire	1313
Symphonic	0182
Teac	0163, 0463
Technics	1308, 1309, 1518, 0039, 0309
Techwood	0364
Thorens	1189
Victor	0074
Wards	0014, 0080, 0158, 0189
Yamaha	0176, 0186, 1176, 1276
Yorx	0195
Zenith	0622, 0744, 0857

Códigos De Configuración Para Convertidores De Cable

ABC	0003, 0008, 0014, 0017
Americast	0899
Archer	0797
Bell & Howell	0014
Bell South	0899
Director	0476
Emerson	0797
Gemini	0797
General Instrument	0476, 0810
GoldStar	0144
Goodmind	0797
Jerrold	0476, 0003, 0276, 0012, 0014, 0810
Memorex	0000
Motorola	0476, 1106, 0276, 0810
Pace	0237
Panasonic	0000, 0107
Pa[illegible]n	[illegible]
Philips	0505, 0517
Pioneer	0877, 0144, 0533, 1877
Pulsar	0000
Quasar	0000
RadioShack	0303, 0797, 0883
Runco	0000
Samsung	0144
Scientific Atlanta	0877, 0008, 0017, 0477, 1877
Sony	1006
Starcom	0003
Stargate	0797
Supercable	0276
Tocom	0012
Torx	0003
Toshiba	0000
Viewmaster	0883
Zenith	0000, 0525, 0899

Códigos De Configuración Para Reproductores De CDs

ADC	0018
Adcom	0155
Aiwa	0157, 0124
Audio Alchemy	0194
BSR	0194
Burmester	0420
California Audio Labs	0029, 0303
Carrera	0194
Carver	0157, 0179, 0437
DKK	0000
DMX Electronics	0157
Denon	0873, 0003
Emerson	0155, 0164, 0305
Fisher	0174, 0179, 0342
Garrard	0280, 0393, 0420
Genexxa	0032, 0164, 0305
Harman/Kardon	0157, 0173, 0426
Hitachi	0032, 0155
JVC	0072
Kenwood	0681, 0826, 0626, 0028, 0037, 0190
Krell	0157
Kyocera	0018
LXI	0305
Linn	0157
MCS	0029
MTC	0420
Magnavox	0157, 0305
Marantz	0626, 0029, 0157, 0180
Miro	0000

(continúa en la siguiente página...)

Códigos De Configuración Para Reproductores De CDs, Continuación

Mission	0157
NSM	0157
Nikko	0164, 0174
Onkyo	0868, 0101
Optimus	1063, 0000, 0032, 0037, 0087, 0145, 0175, 0179, 0194, 0196, 0280, 0305, 0342, 0420, 0426, 0437, 0468, 0536, 0671, 0775, 0850, 1075
Panasonic	0029, 0303
Parasound	0194, 0420
Philips	0626, 0157
Pioneer	1063, 1062, 0032, 0305, 0468
Polk Audio	0157
Proton	0157
QED	0157
Quasar	0029
RCA	1062, 0032, 0053, 0155, 0179, 0305, 0468, 0764
RadioShack	1083
Realistic	0155, 0164, 0175, 0179, 0180, 0420
Rotel	0157, 0420
SAE	0157
STS	0018
Sansui	0157, 0305
Sanyo	0087, 0179
Scott	0155, 0164, 0305
Sears	0305
Sharp	0861, 0037, 0180
Sherwood	1067, 0180, 0196, 0426
Sonic Frontiers	0157
Sony	0490, 0000, 0185, 0604, 0605
Soundesign	0145
Staron	0398
Tascam	0420
Teac	0174, 0180, 0393, 0420
Technics	0029, 0303
Vector Research	0194
Victor	0072
Wards	0157, 0053, 0559
Yamaha	0888, 0036, 0187
Yorx	0461

Códigos De Configuración Para Reproductores DVD

Aiwa	0641
Apex	0672, 0755, 0717
Audiologic	0736
Blue Parade	0571
Denon	0490, 0634
Emerson	0591
Enterprise	0591
Fisher	0670
GE	0522, 0717, 0815
GPX	0769
Go Video	0715, 0783
Gradiente	0651
Greenhill	0717
Harman/Kardon	0582, 0702
Hitachi	0573, 0664
Hiteker	0672
InterAct	0697
JVC	0558, 0623
Kenwood	0534, 0682, 0737
KLH	0717
Kouka	0711, 0719, 0720, 0721
Magnavox	0503, 0675
Malata	0782
Marantz	0539
Microsoft	0522
Mitsubishi	0521
Onkyo	0503, 0627
Oritron	0651
Panasonic	0490, 0632, 0677
Pelican Accessories	0731
Philips	0503, 0539, 0646
Pioneer	0525, 0571, 0632
Princeton	0674
Proscan	0522
RCA	0522, 0571, 0717, 0822, 1022
Saitek	0731
Sampo	0698
Samsung	0573
Sanyo	0670
Sharp	0630
Sherwood	0633
Sony	0533, 0772
Technics	0490
Techwood	0692
Theta Digital	0571
Thrustmaster	0498

Códigos De Configuración Para Reproductores DVD, Continuación

Toshiba	0503
Urban Concepts	0503
Yamaha	0490, 0545
Zenith	0503, 0591

Códigos De Configuración Para La Automatización Del Hogar

Alco	1390
Audiovox	1390
Kenwood	1313
KLH	1390
Marantz	1089, 1189
Philips	1269
Pioneer	1023
RCA	1609, 1390
Sony	1258
Venturer	1390

Códigos De Configuración Para Dispositivos Home-Theater-In-A-Box

Kenwood	1313
Marantz	1089, 1189
Philips	1269
Pioneer	1023
RCA	1609
Sony	1258

Códigos De Configuración Para Receptores De Satélite

AlphaStar	0772
Chaparral	0216
Echostar	1005, 0775, 0218
Expressvu	0775
GE	0566
GOI	0775
General Instrument	0869
HTS	0775
Hitachi	0819
Hughes Network Systems	1142, 0749, 1749
JVC	0775
Magnavox	0724, 0722
Memorex	0724
Mitsubishi	0749
Motorola	0869
Next Level	0869
Panasonic	0247, 0701
Paysat	0724
Philips	1142, 0749, 0724, 1076, 0722
Proscan	0392
RCA	0392, 0566, 0855, 0143
RadioShack	0869
Realistic	0052
Samsung	1109
Sony	0639
Star Choice	0869
Toshiba	0749, 0790
Uniden	0724, 0722, 0052
Zenith	0856

Códigos De Configuración Para Televisores

A-Mark	0003
AOC	0030, 0019, 0003, 0185
Abex	0032
Admiral	0093, 0463
Adventura	0046
Aiko	0092
Aiwa	0701
Akai	0030
Alaron	0179
Ambassador	0177
America Action	0180
Ampro	0751
Anam	0180
Anam National	0055
Archer	0003
Audiovox	0451, 0180, 0003, 0092, 0623
Baysonic	0180
Belcor	0019
Bell & Howell	0154, 0016
Bradford	0180
Brockwood	0019

(continúa en la siguiente página...)

(Códigos De Configuración Para Televisores, Continuación):

Broksonic	0236, 0463, 0003
CXC	0180
Candle	0030, 0056, 0046
Carnivale	0030
Carver	0054
Celebrity	0000
Cineral	0451, 0092
Citizen	0060, 0030, 0056, 0039, 0046, 0092, 0280
Clairtone	0185
Concerto	0056
Contec	0180, 0185
Craig	0180
Crosley	0054
Crown	0180, 0039
Curtis Mathes	0047, 0054, 0154, 0051, 0451, 0093, 0060, 0030, 0145, 0056, 0016, 0039, 0166, 0466, 0747, 1147, 1347
Daewoo	0451, 0019, 0039, 0092, 0623, 0624
Daytron	0019
Denon	0145
Dumont	0017, 0019
Dwin	0720, 0774
Electroband	0000, 0185
Electrohome	0409
Emerson	0154, 0236, 0463, 0180, 0282, 0178, 0019, 0179, 0039, 0177, 0185, 0280, 0623, 0624
Envision	0030
Fisher	0154, 0159
Fujitsu	0179, 0683
Funai	0180, 0179, 0171
Futuretech	0180
GE	0047, 0051, 0451, 0093, 0282, 0178, 0021, 0055, 0135, 0747, 1147, 1347
Gibralter	0017, 0030, 0019
GoldStar	0030, 0178, 0019, 0056, 0032, 0409
Gradiente	0053, 0056
Grunpy	0180, 0179
Hallmark	0178
Harley Davidson	0179
Harman/Kardon	0054
Harvard	0180
Havermy	0093
Hitachi	0145, 0056, 0916, 0032, 0151, 0409
Infinity	0054
Inteq	0017
JBL	0054
JCB	0000
JVC	0053
Janeil	0046
KEC	0180
KTV	0180, 0030, 0039, 0185, 0280
Kenwood	0030, 0019
Kloss	0046
Konka	0628, 0632, 0638, 0703, 0707
LG	0056
LXI	0047, 0054, 0154, 0156, 0178, 0747
Logik	0016
Luxman	0056
MEI	0185
MGA	0150, 0030, 0178, 0019
MTC	0060, 0030, 0019, 0056, 0185
Magnavox	0054, 0030, 0179, 0020, 0096, 0187, 1254
Majestic	0016
Marantz	0054, 0030
Matsushita	0250
Megatron	0178, 0145, 0003
Memorex	0154, 0250, 0463, 0150, 0178, 0179, 0056, 0016
Midland	0047, 0017, 0051, 0039, 0032, 0135, 0747
Minutz	0021
Mitsubishi	0093, 0150, 0178, 0019
Motorola	0093, 0055
Multitech	0180
NAD	0156, 0178, 0166
NEC	0030, 0019, 0056, 0497
NTC	0092
Nikko	0030, 0178, 0092
Noshi	0018
Onwa	0180
Optimus	0154, 0250, 0166
Optonica	0093, 0165
Orion	0236, 0463, 0179
Panasonic	0250, 0051, 0055
Penney	0047, 0156, 0051, 0060, 0030, 0178, 0021, 0019, 0018, 0056, 0039, 0003, 0032, 0135, 0747, 1347
Philco	0054, 0463, 0030, 0145, 0019, 0020, 0096
Philips	0054
Pilot	0030, 0019, 0039
Pioneer	0166, 0679
Portland	0019, 0039, 0092

(Códigos De Configuración Para Televisores, Continuación):

Princeton	*0717*
Prism	*0051*
Proscan	*0047, 0747*
Proton	*0178, 0003, 0466*
Pulsar	0017, 0019
Quasar	0250, 0051, 0165, 0055
RCA	0047, 0051, 0093, 0019, 0018, 0090, 0135, 0679, 0747, 1047, 1147, 1247, 1347, 1447
RadioShack	0047, 0154, 0165, 0180, 0030, 0178, 0019, 0056, 0039, 0032, 0409, 0747
Realistic	0154, 0165, 0180, 0030, 0178, 0019, 0056, 0039, 0032
Rhapsody	0185
Runco	0017, 0030, 0497, 0603
SSS	0180, 0019
Sampo	0030, 0039, 0032
Samsung	0060, 0030, 0178, 0019, 0056, 0032
Samsux	*0039*
Sansei	*0451*
Sansui	*0463*
Sanyo	*0154, 0159*
Scimitsu	*0019*
Scotch	0178
Scott	0236, 0180, 0178, 0019, 0179
Sears	0047, 0054, 0154, 0156, 0178, 0179, 0056, 0159, 0171, 0747
Semivox	0180
Semp	0156
Sharp	0093, 0165, 0039, 0688, 0689
Shogun	0019
Signature	0016
Simpson	0187
Sony	0000, 0080
Soundesign	0180, 0178, 0179
Spectricon	0003
Squareview	0171
Starlite	0180
Supre-Macy	0046
Supreme	0000
Sylvania	0054, 0030, 0020, 0096
Symphonic	*0180, 0171*
TMK	*0178, 0056, 0177*
TNCi	*0017*
Tandy	*0093*
Tatung	0055, 0003
Techn	0250, 0051
Technol Ace	0179
Techwood	0051, 0056, 0003
Teknika	0054, 0180, 0150, 0060, 0019, 0179, 0056, 0016, 0039, 0092
Telefunken	*0056*
Toshiba	*0154, 0156, 0060, 1256*
Tosonic	*0185*
Totevision	*0039*
Vector Research	0030
Victor	0053
Vidikron	0054
Vidtech	0178, 0019
Viking	0046
Wards	0054, 0165, 0030, 0178, 0021, 0019, 0179, 0056, 0016, 0020, 0080, 0096
Waycon	0156
White Westinghouse	0463, 0623, 0624
Yamaha	0030, 0019
Zenith	0017, 0463, 0016, 0092, 0624
Zonda	0003

(Códigos Para Programar Combinaciones Televisor/ Videograbadora):

Broksonic	0002, 1479
Citizen	1278
Colt	0072
Curtis Mathes	1035
Daewoo	1278
Emerson	0002, 1278, 0179, 1479
Funai	0000
GE	1035, 0807, 1060, 0240
GoldStar	*1237*
Harley Davidson	*0000*
Hitachi	*0000*
Lloyd's	*0000*
Magnasonic	*1278, 0593*
Magnavox	*0000, 1781*
Magnin	*0240*
Memorex	*1237, 1037, 1162, 1262*
MGA	*0240*
Mitsubishi	*0807*
Optimus	*0593, 1162, 1262*
Orion	*0002, 1479*
Panasonic	*1035, 1162, 1262, 1362*
Penney	*1035, 1237, 0240*

(continúa en la siguiente página...)

(Códigos Para Programar Combinaciones Televisor/ Videograbadora, Continuación):

Proscan	1060
Quasar	1035,1162
RadioShack	1037
RCA	1035, 0807, 10[illegible]240
Sansui	0000, 1479
Sanyo	0240
Sears	0000, 1237
Sharp	0807
Sony	0000, 1232
Sylvania	1781
Symphonic	0000, 0593
Thomas	0000
White Westinghouse	1278
Zenith	0000, 1479

(Códigos De Configuración Para Videograbadoras):

Admiral	0048, 0209
Adventura	0000
Aiko	0278
Aiwa	0037, 0000, 0[illegible]
Akai	0041
America Action	0278
American High	0035
Asha	0240
Audiovox	0037
Beaumark	0240
Bell & Howell	0104
Broksonic	0184, 0121, [illegible], 0002, 0479
CCE	0072, 0278
Calix	0037
Canon	0035
Carver	0081
Cineral	0278
Citizen	0037, 0278
Colt	0072
Craig	0037, 0047, [illegible], 0072
Curtis Mathes	0060, 0035, [illegible], 0041, 0760
Cybernex	0240
Daewoo	0045, 0278
Denon	0042
Dynatech	0000
Electrohome	0037
Electrophonic	0037
Emerex	0032
Emerson	0037, 0184, 0000, 0121, [illegible], 0209, 0002, 0278, 0479
Fisher	0047, 0104, 0066
Fuji	0035, 0033
Funai	0000
GE	0060, 0035, 0048, 0240, 0202, 0760
Garrard	0000
Go Video	0432
GoldStar	0037, 0038, 0480
Gradiente	0000
HI-Q	0047
Harley Davidson	0000
Harman/Kardon	0081, 0038
Harwood	0072
Headquarter	0046
Hitachi	0000, 0042, 0041
Hughes Network Systems	0042
JVC	0067, 0041
Jensen	0041
KEC	0037, 0278
KLH	0072
Kenwood	0067, 0041, 0038
Kodak	0035, 0037
LXI	0037
Lloyd's	0000
Logik	0072
MEI	0035
MGA	0240, 0043
MGN Technology	0240
MTC	0240, 0000
Magnasonic	0278, 0593
Magnavox	0035, 0039, 0081, 0000, 0149, 0563
Magnin	0240
Marantz	0035, 0081
Marta	0037
Matsushita	0035, 0162, 0454
Memorex	0035, 0162, 0037, 0048, 0039, 0047, 0240, 0000, 0104, 0209, 0046, 0268, 0299, 0307, 0454, 0479, 1037, 1162, 1262
Minolta	0042
Mitsubishi	0048, 0067, 0043
Motorola	0035, 0048
Multitech	0000, 0072

(Códigos De Configuración Para Videograbadoras, Continuación):

NAD	0058
NEC	0104, 0067, 0041, 0038
Nikko	0037
Nob.	0240
Olym[illegible]s	[illegible]
Optimus	1062, 0162, 0037, 0048, 0104, 0058, 0432, 0454, 0568, 0593, 0619, 1048, 1162, 1262
Optonica	0062
Orion	0184, 0209, 0002, 0479
Panasonic	1062, 0035, 0162, 0225, 0454, 0616, 1162, 1262, 1362
Penney	0035, 0037, 0240, 0042, 0038
Pentax	0042
Philco	0035, 0209, 0479
Philips	0035, 0081, 0062, 0618, 1081, 1181
Pilot	0037
Pioneer	0067, 0058
Polk Audio	0081
Profitronic	0240
Proscan	0060, 0202, 0760
Protec	0072
Pulsar	0039
Quarter	0046
Quartz	0046
Quasar	0035, 0162, 0454, 1162
RCA	0060, 0035, 0048, 0240, 0042, 0149, 0058, 0202, 0619, 0760
RadioShack	0000, 1037
Radix	0037
Randex	0037
Realistic	0035, 0037, 0048, 0047, 0000, 0104, 0062, 0046, 0066
ReplayTV	0614, 0616
Runco	0039
STS	0042
Samsung	0240, 0045
Sanky	0048, 0039
Sansui	0000, 0067, 0209, 0041, 0479
Sanyo	0047, 0240, 0104, 0046, 0268
Scott	0184, 0045, 0121, 0043
Sears	0035, 0037, 0047, 0000, 0042, 0104, 0046, 0066
Semp	0045
Sharp	0048, 0062
Shintom	0072
Shogun	0240
Singer	0072
Sony	0035, 0032, 0000, 0033, 0636, 1032
Sylvania	0035, 0081, 0000, 0043
Symphonic	0000, 0593
TMK	0240
Tatung	0041
Teac	0000, 0041
Technics	0035, 0162
Teknika	0035, 0037, 0000
Thomas	0000
Tivo	0618, 0636
Toshiba	0045, 0043, 0066
Totevision	0037, 0240
Unitech	0240
Vector	0045
Vector Research	0038
Video Concepts	0045
Videomagic	0037
Videosonic	0240
Villain	0000
Wards	0060, 0035, 0048, 0047, 0081, 0240, 0000, 0042, 0072, 0149, 0062, 0760
White Westinghouse	0209, 0072, 0278
XR-1000	0035, 0000, 0072
Yamaha	0038
Zenith	0039, 0000, 0209, 0033, 0479

Controle hasta ocho componentes, incluyendo convertidores de cable y equipos de automatización del hogar
Es tan fácil de configurar y de usar que usted estará viajando por los canales en minutos. Si un código no está enlistado para su equipo, este control remoto, inteligente, puede aprender los códigos de sus otros controles remoto. Usted nunca tendrá que sufrir el engorroso proceso de cambiar de control remoto en control remoto otra vez. ¡Con solo un control remoto puede ajustar el volumen cambiar canales, ver DVDs, y cintas de video, cambiar CDs y más!.

- Control de imagen-en-imagen
- Tecla +100 para rápido acceso a canales de cable y satélite.
- Control VCR completo- play, pause, stop, record, fast-foward y rewind.
- Requiere cuatro baterías "AAA".

Compatible con la mayoría de los modelos incluyendo las siguientes marcas:
(La biblioteca incluye cientos de modelos no identificados específicamente).

AMPLIFIERS
Aiwa
Carver
Curtis Mathes
Denon
GE
Harman/Kardon
JVC
Left Coast
Linn
Magnavox
Marantz
Nakamichi
Optimus
Panasonic
Philips
Pioneer
Polk Audio
RCA
Realistic
Sansui
Sony
Soundesign
Technics
Victor
Wards
Yamaha

AUDIO SYSTEMS
Aiwa
Jerrold
Optimus
Scientific Atlanta
Sony
Starcom

CABLE BOXES
ABC
Allegro
Americast
Antronix
Archer
Bell & Howell
Bell South
Cabletenna
Cableview
Century
Citizen
Director
Emerson
Everquest
Garrard
GC Electronics
Gemini
General Instrument
GoldStar
Goodmind
Hamlin
Jasco
Jerrold
Memorex
Motorola
Pace
Panasonic
Paragon
Philips
Pioneer
Pulsar
Quasar
RadioShack
Realistic
Regal
Runco
Samsung
Scientific Atlanta
Signal
Sony
Starcom
Stargate
Starquest
Supercable
Tandy
Tocom
Torx
Toshiba
Tusa
Unika
Universal
Viewmaster
Viewstar
Zenith

CASSETTE PLAYERS
Aiwa
Akai
Carver
Denon
Fisher
Garrard
Harman/Kardon
JVC
Magnavox
Marantz
Onkyo
Optimus
Philips
Pioneer
Polk Audio
RCA
Rotel
Sansui
Sanyo
Sony
Wards
Yamaha

CD PLAYERS
Adcom
Aiwa
Audio Alchemy
BSR
Burmester
California Audio Labs
Carrera
Carver
Denon
DKK
DMX Electronics
Emerson
Fisher
Frontiers
Garrard
Genexxa
Harman/Kardon
Hitachi
JVC
Kenwood
Krell
Linn
LXI
Magnavox
Marantz
MCS
Miro
Mission
MTC
Nikko
NSM
Onkyo
Optimus
Panasonic
Parasound
Philips
Pioneer
Polk Audio
Proton
QED
Quasar
RadioShack
RCA
Realistic
Rotel
SAE
Sansui
Sanyo
Scott
Sears
Sharp
Sherwood
Sonic
Sony
Soundesign
Staron
Tascam
Teac
Technics
Vector Research
Victor
Wards
Wards
Yamaha

DIGITAL TAPE PLAYERS
Carver
Denon
Harman/Kardon
Magnavox
Marantz
Philips
Sony

DVD PLAYERS
Aiwa
Apex
Audiologic
B & K
Blue Parade
Denon
Emerson
Enterprise
Fisher
GE
Go Video
GPX
Gradiente
Greenhill
Harman/Kardon
Hitachi
Hiteker
Inte/fAct
JVC
Kenwood
Konka
Magnavox
Marantz
Microsoft
Mitsubishi
Onkyo
Oritron
Panasonic
Pelican Accessories
Philips
Pioneer
Princeton
Proscan
RCA
Saitek
Samsung
Sanyo
Sharp
Sherwood
Sony
Technics
Techwood
Theta Digital
Thrustmaster
Toshiba
Urban Concepts
Yamaha
Zenith

HOME AUTOMATION
GE
Lightolier
One For All
RadioShack
Security System
Universal X10
X10

LASER DISC PLAYERS
Aiwa
Denon
Funai
Mitsubishi
NAD
Optimus
Panasonic
Pioneer
Quasar
Realistic
Sony
Technics

RECEIVERS
ADC
Admiral
Aiwa
Akai
Audiotronic
Bose
Capetronic
Carver
Casio
Clarinette
Compaq
Curtis Mathes
Denon
Fisher
Garrard
Hanwah
Harman/Kardon
Hewlett Packard
JBL
Jensen
JVC
Kansai
Kenwood
Koss
Linn
Lloyd's
LXI
Magnavox
Marantz
MCS
Memorex
Modulaire
Musicmagic
Nikko
NTDE Geniesom
Onkyo
Optimus
Orient Power
Panasonic
Penney
Philips
Pioneer
Polk Audio
Proscan
Quasar
RadioShack
RCA
Realistic
Sansui
Sanyo
Schneider
Scott
Sharp
Sony
Soundesign
Stereophonics
Sunfire
Symphonic
Teac
Technics
Techwood
Thorens
Victor
Wards
Yamaha
Yorx
Zenith

SATELLITE RECEIVERS
AlphaStar
Chaparral
Echostar
Expressvu
GE
General Instrument
GOI
Hitachi
HTS
Hughes Network Systems
JVC
Legend
Magnavox
Memorex
Mitsubishi
Motorola
Next Level
Panasonic
Paysat
Philips
Proscan
RadioShack
RCA
Realistic
Samsung
Sony
Star Choice
Toshiba
Uniden
Zenith

TELEVISIONS
Abex
Admiral
Adventura
Aiko
Aiwa
Akai
Alaron
A-Mark
Ambassador
America Action
Ampro
Anam
Anam National
AOC
Archer
Audiovox
Baysonic
Belcor
Bell & Howell
Bradford
Brockwood
Broksonic
Candle
Carnivale
Carver
CCE
Celebrity
Cineral
Citizen
Clairtone
Concerto
Contec
Craig
Crosley
Crown
Curtis Mathes
CXC
Daewoo
Daytron
Denon
Dumont
Dwin
Electroband
Electrohome
Emerson
Envision
Fisher
Fujitsu
Funai
Futuretech
GE
Gibralter
GoldStar
Gradiente
Grunpy
Hallmark
Harley Davidson
Harman/Kardon
Harvard
Havermy
Hitachi
Infinity
Inteq
Janeil
JBL
JCB
JVC
Kawasho
Kaypani
KEC
Kenwood
Kloss
Konka
KTV
LG
Logik
Luxman
LXI
Magnavox
Majestic
Marantz
Matsushita
Megatron
MEI
Memorex
MGA
Midland
Minutz
Mitsubishi
Motorola
MTC
Multitech
NAD
NEC
Nikko
Noblex
Noshi
NTC
Onwa
Optimus
Optonica
Orion
Panasonic
Penney
Philco
Philco
Philips
Pilot
Pioneer
Portland
Princeton
Prism
Proscan
Proton
Pulsar
Quasar
RadioShack
RCA
Realistic
Rhapsody
Runco
Sampo
Samsung
Samsux
Sansei
Sansui
Sanyo
Scimitsu
Scotch
Scott
Sears
Semivox
Semp
Sharp
Shogun
Signature
Simpson
Sony
Soundesign
Spectricon
Squareview
SSS
Starlite
Supre-Macy
Supreme
Sylvania
Symphonic
Tandy
Tatung
Technics
Technol Ace
Techwood
Teknika
Telefunken
TMK
TNCi
Toshiba
Tosonic
Totevision
Trical
Universal
Vector Research
Victor
Vidikron
Vidtech
Viking
Wards
Waycon
White Westinghouse
Yamaha
Zenith
Zonda

VCRs
Admiral
Adventura
Aiko
Aiwa
Akai
America Action
American High
Asha
Audiovox
Beaumark
Bell & Howell
Broksonic
Calix
Canon
Capehart
Carver
CCE
Cineral
Citizen
Colt
Craig
Curtis Mathes
Cybernex
Daewoo
Daytron
Denon
Dynatech
Electrohome
Electrophonic
Emerex
Emerson
Fisher
Fuji
Funai
Garrard
GE
Go Video
GoldStar
Gradiente
Harley Davidson
Harman/Kardon
Harwood
Headquarter
HI-Q
Hitachi
Hughes Network Systems
Jensen
JVC
KEC
Kenwood
KLH
Kodak
Lloyd's
Logik
LXI
Magnasonic
Magnavox
Magnin
Marantz
Marta
Matsushita
MEI
Memorex
MGA
MGN Technology
Minolta
Mitsubishi
Motorola
MTC
Multitech
NAD
NEC
Nikko
Noblex
Olympus
Optimus
Optonica
Orion
Panasonic
Penney
Pentax
Philco
Philips
Pilot
Pioneer
Polk Audio
Portland
Profitronic
Proscan
Protec
Pulsar
Quarter
Quartz
Quasar
RadioShack
Radix
Randex
RCA
Realistic
ReplayTV
Runco
Samsung
Sanky
Sansui
Sanyo
Scott
Sears
Semp
Sharp
Shintom
Shogun
Singer
Sony
STS
Sylvania
Symphonic
Tatung
Teac
Technics
Teknika
Thomas
Tivo
TMK
Toshiba
Totevision
Unitech
Vector
Vector Research
Video Concepts
Videomagic
Videosonic
Villain
Wards
White Westinghous
XR-1000
Yamaha
Zenith

VIDEO
Archer
Astro Text
Bantor
GC Electronics
Jebsee
Magnavox
Mitsubishi
Panasonic
Philips
Pioneer
Princeton
RadioShack
Samsung
Sensory Science
Sharp
Sony

VIDEO ACCESSORIES
Aiwa
Carver
Magnavox
Marantz
Philips
Sony